

wob³walls

Wandsysteme
Ausstellungsarchitektur
Raumerlebnisse





wob³walls

Langlebig. Vielseitig. Anpassbar.

Vor mehr als 20 Jahren entwickelte das Kunstmuseum Wolfsburg ein flexibles, modulares, wiederverwendbares Aluminium-Wandsystem.

Das System hat sich seit vielen Jahren als vielfältig genutztes Mittel für die Inszenierung und Präsentation von Kunstausstellungen international bewährt.

Die dauerhaft nutzbaren, individuell auf neue Projekte anpassbaren Innenkonstruktionen der Wände und die langlebigen und wiederverwendbaren Außenverkleidungen aus Holz oder Holzwerkstoff ermöglichen das.

Zusammen mit ihren breiten Variationsmöglichkeiten sind die Mehrfachverwendungen der Elemente ein prägendes Markenzeichen von wob³walls. So gelingt ein einzigartiges Kosten-Nutzen-Nachhaltigkeits-Verhältnis.



Foto © «Fashion Drive. Extreme Mode in der Kunst», 2018
Franca Candrian



Foto © Museum Frieder Burda



Foto © Kunstmuseum Wolfsburg, Marek Kruszewski



Foto © ZKM Karlsruhe, Jonas Ziltus



Foto © ZKM Karlsruhe, Franz Wamhof



Foto © Kunstmuseum Wolfsburg, Marek Kruszewski



Foto © Kunstmuseum Wolfsburg, Marek Kruszewski



Foto © Museum Rietberg, Zürich



Foto © Kunstmuseum Wolfsburg, Marek Kruszewski



Foto © Eesti Kunstimuuseum, Tallin



Foto © «Fashion Drive. Extreme Mode in der Kunst», 2018
Franca Candrian



Foto © Kunstmuseum Wolfsburg, Marek Kruszewski

wob³walls

Aus guten Gründen.

Modular

wob³walls sind ein modulares System zur Herstellung variabler Wandbauten.

Ästhetisch

wob³walls bieten homogene Baukörper, fugenfreie Verbindungen der Bauteile und Schattenfugen am Boden.

Variantenreich

wob³walls ermöglichen den Einbau von Vitrinen, Medientechnik, Durchgängen, Türen sowie Revisionsöffnungen.

Zeitsparend

wob³walls reduzieren die Auf- und Abbauezeiten erheblich, indem Wandteile insgesamt neu platziert werden können.

Leichter

Einzelmodule von wob³walls haben ein geringes Eigengewicht.

Handlich

wob³walls ermöglichen das Handling auch großer Wandelemente durch nur zwei Personen.

Anwendungsfreundlich

wob³walls können nach Ersteinweisung oder Erstinstallation durch unser Technikteam von eigenem Personal weiter um- und aufgebaut werden.

Platzsparend

wob³walls benötigen durch Zerlegbarkeit der Einzelmodule bei der Einlagerung geringere Flächen.

Nachhaltig

wob³walls helfen als wiederverwertbare Konstruktion dauerhaft Kosten zu sparen und reduzieren den Materialbedarf.

Nachgefragt

wob³walls haben sich international in über hundert Museen und Galerien bewährt!

wob³walls

Im Einsatz. Weltweit.

6

Aachen Ludwig Forum für Internationale Kunst	Braunschweig Herzog Anton Ulrich-Museum	München Pinakothek der Moderne	Tallinn (EST) Eesti Kunstimuuseum
Aarau (CH) Aargauer Kunsthaus	Düsseldorf Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen K20 K21	Münchenstein (CH) Schaulager der Laurenz-Stiftung	Wolfsburg Autostadt
Aarhus (DK) ARoS Kunstmuseum	Helsinki (FIN) Kiasma	Nürnberg Neues Museum – Staatliches Museum für Kunst und Design	Zürich (CH) Kunsthaus Zürich Museum Rietberg
Baden-Baden Museum Frieder Burda	Hongkong (CHN) City University of Hong Kong School of Creative Media	Oslo (N) Munchmuseum	
Basel (CH) Kunsthalle Basel	Karlsruhe Staatliche Kunsthalle Karlsruhe ZKM – Zentrum für Kunst und Medien	Saarbrücken Saarlandmuseum	
Berlin Galerie Capitain Petzel Galerie Esther Schipper	Leipzig Museum der Bildenden Künste	Salzburg (A) Museum der Moderne am Mönchsberg/Rupertinum	
Bern (CH) Zentrum Paul Klee	Ludwigshafen am Rhein Wilhelm-Hack-Museum	St. Louis (USA) Mildred Lane Kemper Art Museum	



wob³walls

Drei Grundelemente. Viele Varianten.

8

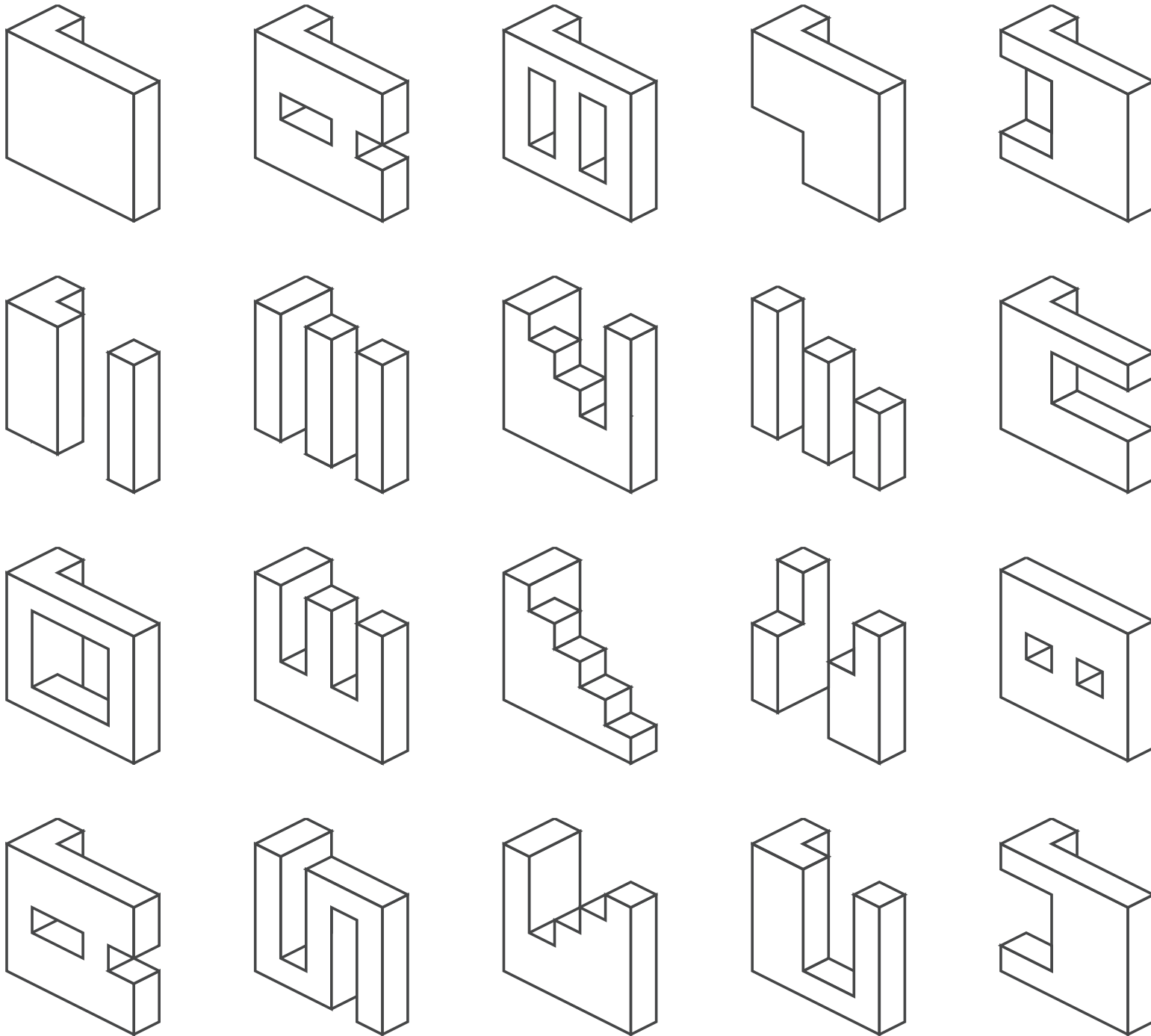
Unser wob³walls-System besteht aus drei Grundelementen:

- **Grundleiter aus Aluminiumprofilen**
- **Quertraversen aus Aluminiumprofilen zur kraftschlüssigen Verbindung der Leitern**
- **Höhenverstellbare Füße**

wob³walls können nach Wunsch bis zu 6 Meter hoch und ab 40 cm Tiefe freistehend produziert werden. Realisierbar sind Tiefen ab 17 cm als Stützwand vor fest eingebauten Innen- und Außenwänden.

Für die verwendeten Materialien arbeiten wir mit zertifizierten Lieferanten und können nachhaltige Produkte klimafreundlich und ressourcenschonend garantieren – bei Bedarf auch gerne mit Brandschutz-zertifikaten.

Für Statik, Aufbau und Inszenierung arbeiten wir gerne im direkten Kontakt mit Ihnen die Konzepte aus.



Nur eine Ecke? Mit diesen Skizzen zeigen wir einige der vielen Möglichkeiten, mit wob³walls bemerkenswerte Raumerlebnisse zu schaffen.

wob³walls

Der Aufbau. Leicht gemacht.

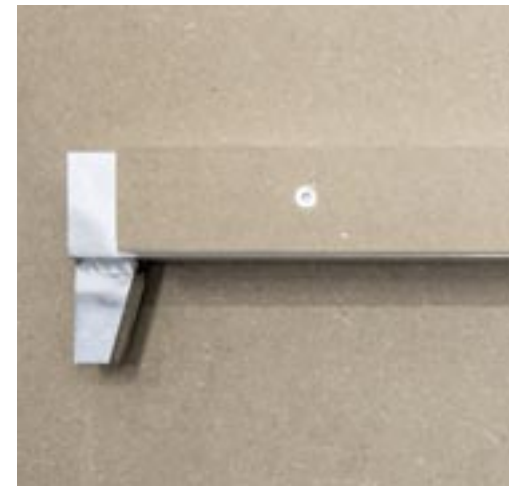
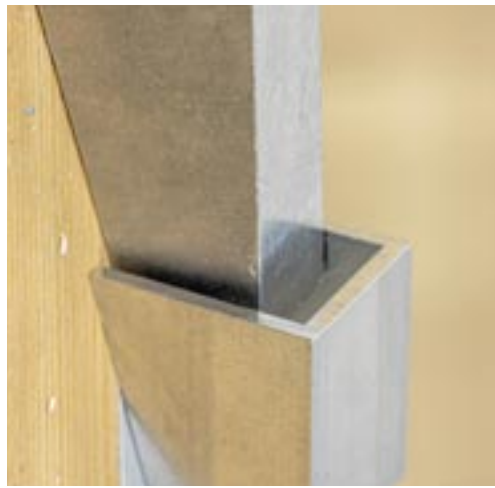
10

Die Grundleitern und Quertraversen werden mit einem Gummihammer ineinandergetrieben und so auch wieder gelöst. Die dauerhafte Wiederverwertbarkeit wird dadurch nicht eingeschränkt.

Die Innenkonstruktion wird allseitig mit einer Vorsatzschale (wir empfehlen eine 13-mm-Tischlerplatte mit MDF-Deckfurnier) beplankt. Dabei werden die Tischlerplatten auf die gehobelten Holzleisten geschraubt, die ihrerseits auf allen Außenseiten der Aluminiumkonstruktion angebracht sind.

Die Fugen zwischen den einzelnen Platten werden anschließend mit einem speziellen Gewebekband überdeckt, planeben gespachtelt und geschliffen. Danach kann die Oberfläche mit einer hochwertigen Dispersionsfarbe oder anderen Farben bzw. Materialien (z. B. Stoffen) individuell beschichtet oder bespannt werden.







Um die Kosten für den Architekturumbau bei Wechsellausstellungen um ein Vielfaches zu reduzieren, haben wir Vorrichtungen zum Verschieben unserer Stellwand-systeme entwickelt.

Wall Mover *Manuelles Verschiebesystem*

Mit zwei Paar Wall Mover können Stellwände, die mit einer Schattenfuge versehen sind, bis zu einer Länge von 10 Metern problemlos verschoben werden, so dass beim Umbau keine Demontage der Wand erforderlich ist. Hieraus ergeben sich neben einer Zeitersparnis auch Einsparungen bei den Holz- und Malergewerken.

Die Geräte sind als Schweißkonstruktionen aus lasergeschnittenen Stahlteilen mit Schwerlast und Stützrollen ausgeführt.

Wall Mover Air *Pneumatisches Verschiebesystem*

Alternativ (und für kleinere Wand-einheiten die preiswertere Variante) können die Stellwände mit pneumatischen Schiebesystemen ausgerüstet werden. Dazu wird an jeder zweiten Aluminiumleiter der Wandinnenkonstruktion ein solches System fest montiert. Eine Einheit besteht aus zwei miteinander verbundenen Lenkrollen aus Gummi, die mittels eines mit Druckluft betriebenen Balgzylinders aus- und eingefahren werden können. Im ausgefahrenen Zustand kann die Wand problemlos verschoben werden. Nach der endgültigen Positionierung der Wand wird die Druckluft aus dem Gummibalg abgelassen, so dass die Lenkrollen unsichtbar im Wandinneren verschwinden.

Wall Roller *Für kleine Walls*

Mit Hubrollern können kleine Wand-einheiten problemlos neu positioniert werden.

wob³walls

Wie Sie es möchten. Wir beraten.

14

Sie können wob³walls kaufen oder mieten.

Wir konzipieren und kalkulieren die Elemente des Systems exakt für Ihren Bedarf.

Unser handwerklich-technisches Team kann vor Ort den Komplettaufbau umsetzen oder Ihr Team einweisen und unterstützen.

Sprechen Sie mit uns:

Otmar Böhmer

Geschäftsführer

Tanja Rosenberg

Assistenz

Armin Kohlrausch

Werkstattleiter

Telefon

+49 (0)5361 2669 13

Schreiben Sie uns

per E-Mail:

wob3@kunstmuseum.de

Schreiben Sie uns

per Post:

wob³walls

Kunstmuseum Wolfsburg

Hollerplatz 1

38440 Wolfsburg



wob³walls

Kunstmuseum Wolfsburg

Hollerplatz 1

38440 Wolfsburg

wob3@kunstmuseum.de

www.kunstmuseum.de/wob3

1/2021



wob³walls®
ist eine
eingetragene
Marke

Design
Konzept: Christian Lutsch
Fotografien: Marek Kruszewski
Illustrationen: Jürgen Herbst

Foto © Kunstmuseum Wolfsburg, Marek Kruszewski